

Curriculum Vitae

Profilo Accademico

Informazioni personali

Nome / Cognome

E-mail

Web

Nazionalità

Stefania Camplone

stefania.camplone@unich.it

<https://www.dda.unich.it/dipartimento/persone/docenti/stefania-camplone>

Italiana

Titoli di studio e posizioni ricoperte

Abilitazione a Professore di Seconda fascia

Settore Concorsuale 08/C1 (dal 2018)

Ricercatrice in Disegno industriale - ICAR/13 - presso l'Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara (dal 2008)

Dottorato di ricerca in Cultura tecnologica e innovazione progettuale, con tesi dal titolo *I materiali compositi plastici. La classificazione e la scelta dei materiali per il designer*, tutor prof. Andrea Vallicelli. 2 luglio 2004, Dipartimento DiTAC, Università degli Studi G. d'Annunzio.

Nomina dal Rettore come Componente del Comitato d'Ateneo per il triennio 2019-2022 per i servizi di Orientamento del Dipartimento di Architettura

Chair del Congresso Internazionale IHJET (dal 2018 al 2019)

International Conference on Human Interaction & Emerging Technologies

Chair della Conferenza Internazionale IHSED (dal 2018)

International Conference on Human Systems Engineering and Design", Future Trends & Application. Chair del Track n.2: Innovative Materials for Product Development

Chair della Conferenza Internazionale IHSI (dal 2017)

International Conference on Intelligent Human Systems Integration. Chair del Track n.6: Smart Materials and Inclusive Human Systems

Delega all'Orientamento per il Design, Dipartimento di Architettura (dal 2017)

Socio e membro del CdA di Inclusivo s.r.l. (dal 2013 al 2016), **Spin-off dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara**. Attività: ricerca, sviluppo e applicazione di processi e metodi basati sull'approccio del Design for All riferiti ai principali settori del design (brand, visual, product, interior, retail, exhibition).

Assegnataria di Borsa di studio annuale per Contratto di ricerca nell'area scientifica "Disegno industriale" (Icar/13), assegnata dal Dipartimento Idea della Facoltà di Architettura di Pescara, Responsabile scientifico prof. Andrea Vallicelli (2007)

iscrizione all'**Ordine degli architetti** di Pescara (dal 2000 al 2010).

Abilitazione alla professione di Architetto. (1999).

Laurea in Architettura presso l'Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara (1998)

Partecipazione a seminari e corsi di aggiornamento

2007

Partecipazione a convegno al 3° edizione del S.A.T. (*seminario aggiornamento tecnico*) *Processi di costruzione di imbarcazioni materiali e metodi per il controllo delle emissioni e impatto ambientale*, convegno organizzato da OCTIMA (organizzazione per la crescita culturale e tecnologica dell'industria dei materiali avanzati), presso la Sala Riviera del Salone Nautico, Genova, 8 ottobre 2007

2002

Corso di aggiornamento: 5° scuola AIMAT sui *Materiali compositi*. Il corso, organizzato da AIMAT (associazione italiana di ingegneria dei materiali, direttore prof. Claudio Migliaresi), in collaborazione con CNR (Progetto Finalizzato Materiali Speciali per Tecnologie Avanzate II) e con SAMPE, si è svolto presso l'Hotel Continental Terme di Ischia Porto, Napoli, 15-19 aprile 2002.

1999

Partecipazione al 2° *seminario AICO* (associazione italiana compositi), sul tema: *I materiali compositi fibrosi nelle costruzioni. Progettazioni, realizzazioni e normative*, Il seminario si è svolto in occasione del SAIE di Bologna, presso il Palazzo Congressi della Fiera, 14 ottobre 2002.

- 1997
Partecipazione al Corso universitario dal titolo: *Criteri di progettazione con i materiali compositi*, organizzato da ASMECCANICA (centro materiali compositi), presso l'Università degli Studi Federico II di Napoli, Dipartimento di Ingegneria dei materiali (direttore prof. Ignazio Crivelli Visconti), dicembre 1997.
- Esperienze lavorative**
- 1999-2000
TAEMA SpA (Tecnologie d'Avanguardia E Materiali Avanzati)
Contratto di assunzione come tecnico/progettista.
Responsabile per la progettazione e per la produzione di unità abitative di emergenza (commessa Protezione Civile), in materiale composito avanzato.
- 2000-2001
Nomarredi & Biblos
progettista di allestimenti per negozi
- 2001-2005
Aktiva srl (sistemi di arredo casa)
Contratto di Assunzione (progettista di arredi d'interni).
- Concorsi, premi, ricerche e riconoscimenti per l'attività scientifica**
- 2020
Concorso POT DESIGN Educo/produco (1° premio).
Progetto Miur, Pot-Design Educo/produco, in risposta ai Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018, verbale giuria Nazionale del 5 febbraio 2020. Progetto Vincitore del Concorso Nazionale POT Design educo-produco per la sezione Educo: Università G. d'Annunzio Chieti-Pescara, 1° classificato.
Ruolo: Referente Nazionale per l'Università G. d'Annunzio Chieti-Pescara
- 2006
Concorso internazionale di idee per l'Area Ex Metalplex di Benevento, in collaborazione con Carmen Andriani (capogruppo) et al. (1° premio). Il progetto è stato pubblicato su: A. Ferlenga, F. De Maio, *Progettare nella Storia. Realizzazione di un polo di formazione sui beni e attività culturali*, allegato a «Casabella» numero 744 maggio 2006.
- 2001
Concorso internazionale *Paesaggi del vento*, con il progetto *Wind & Wing 017*, in collaborazione con Giuseppe Barbieri (capogruppo) et al. (menzione). Il progetto è stato pubblicato su: Edoardo Zanchini (a cura di), *Paesaggi del vento*, Meltemi editore, Roma, 2002
ruolo: componente del gruppo di ricerca per la consulenza sui materiali compositi
- 2001
Concorso nazionale di design *La Materia tra Natura e Artificio*, indetto da Seieffe industrie - Okite. (1° premio). Il progetto è stato presentato su: rivista digitale *archimagazine*
Ruolo: componente del gruppo di progetto
- 1992
Premio concorso nazionale *Tercas Architettura - VIII edizione*, con Francesco Iacovetti (capogruppo), Fausto Fiorentini et al. Il progetto è stato presentato in: AA. VV., *La cultura tecnologica nella riqualificazione urbana*, Q-TAC n.1 - Quaderni del Ditac, Poman snc, Pescara, 1993
Ruolo: componente del gruppo di progetto
- Premi ricevuti**
- 2011
Gold Compass Award ADI XXVI 2001 (Research), Design Research Maps.
Partecipazione al Gruppo di ricerca
- 2001
Gold Compass Award ADI XIX 2001 (Research), Design System Italy.
Partecipazione al Gruppo di ricerca

Progetti di ricerca

Responsabile Progetti di ricerca ex 60% di Ateneo

- 2020-2021
- I materiali biomimetici ed ecologici, metamorfosi e forme
- 2018-2019
- Materiali innovativi ad alta sostenibilità ed inclusione
- 2016-2017
- Aspetti espressivi e sensoriali dei materiali innovativi
- 2014-2015
- *I materiali innovativi eco-sostenibili, nuovi ambiti applicativi*
- 2011-2013
- I biocompositi per il design
- 2009-20010
- I nuovi materiali per il design: questioni di classificazione

Membro del gruppo di ricerca in progetti di ricerca ex60% di Ateneo

- 2007
- Prodotto industriale e sperimentazione progettuale nella nautica da diporto. Responsabile della ricerca prof. Andrea Vallicelli. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.
- Design per la sostenibilità: soluzioni sostenibili negli scenari di vita urbana. Responsabile della ricerca prof. Antonio Marano. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.
- 2006
- . Prodotto industriale e sperimentazione progettuale nella nautica da diporto. Responsabile della ricerca prof. Andrea Vallicelli. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.
- . Prodotti e tecnologie ecocompatibili. Responsabile della ricerca prof. Cynthia Ghelli. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.
- 2005
- . Moda& design: le opportunità di innovazione nel sistema-prodotto calzaturiero. Responsabile della ricerca prof. Antonio Marano. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.
- 2004
- Il design per lo sviluppo di prodotti ecological correct. Responsabile della ricerca prof. Antonio Marano. Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice.

Borse di Studio

2007

Borsa di studio annuale per contratto di ricerca nell'area scientifica "Disegno industriale" (Icar 13), assegnata dal Dipartimento Idea della Facoltà di Architettura di Pescara, Responsabile scientifico prof. Andrea Vallicelli, La multidimensionalità dei materiali plastici. Spunti per una classificazione "antropocentrica" finalizzata alle scelte del designer

Ricerca di Dottorato

2000-2003

Dottorato di ricerca in Cultura tecnologica e innovazione progettuale. Attività di ricerca sul tema dei materiali compositi plastici, sviluppando una propria linea di ricerca originale sulla classificazione riferita ai criteri di scelta del designer.

Partecipazione a progetti Miur di Orientamento e Tutorato

2018-2020

Ricerca nazionale Miur POT Design Educo/Produco Classe L4
Incarico di Referente Nazionale di sede Unich del progetto POT Design.
Progetto presentato il 21 novembre u.s. è stato approvato con Decreto MIUR del 04.03.2019 come di seguito descritto: Piani di Orientamento e Tutorato (POT) 2017-2018. Il Progetto si ritiene concluso per la rendicontazione al 31 dicembre 2019, mentre la relazione scientifica si chiuderà a novembre 2021. La scheda di Candidatura codice POT1849001 è stata inviata il 21 novembre 2018, Classe di Laurea: L4 Disegno Industriale, Titolo del progetto: POTDESIGN: educo/produco, Ateneo capofila: Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Referente Nazionale del Progetto: Sabina Martusciello, Importo approvato Euro 512.500,00, Università coinvolte: 12 Sedi dei 15 Atenei con Classe L4: UNIFI + POLITO + UNIPA + UNICAM + UNICH + UNIPG + UNIROMA1 + UNIGE + UNIBA + UNIBO + UNIFE + POLIMI.

Partecipazione scientifica a progetti di ricerca a livello Nazionale e Internazionale

2015-2018

Ricerca europea "UNIALL- Accessibility of Higher Education for Students with Special Needs".
Ricerca inserita nel programma Erasmus+, KeyAction2, bando 2015. Alla ricerca, coordinata dall'Università di Bratislava (Slovacchia), partecipa anche la Masaryk University di Brno (Rep. Ceca).
La ricerca si occupa del miglioramento dell'accesso all'istruzione superiore per gli studenti con "special needs", in linea con l'obiettivo Erasmus+ di sostenere l'equità e l'inclusione di tutte le persone nel settore dell'istruzione. La ricerca è svolta con il ruolo di componente della UdR di Chieti-Pescara,

con l'incarico per lo svolgimento delle attività di progetto relative alla realizzazione dell'Output 01 (Access Audit Tool in Higher Education) e dell'Output 03 (Common Framework for the National Action Plans on Accessibility of Higher Education). La ricerca si è conclusa a giugno 2018.

2017

Ricerca "BikeFlu

Ricerca finanziata dalla Regione Abruzzo e svolta dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, per sviluppare un contributo alla formazione e allo sviluppo del Piano Regionale per la Mobilità Sostenibile.

La ricerca è stata svolta con il ruolo di co-responsabile del gruppo di ricerca di design per lo sviluppo di un Dossier sul tema "il design per la slow urban mobility".

Gli esiti dell'attività di ricerca sono confluiti nella pubblicazione:

-Camplone S., *Soluzioni sostenibili per la mobilità urbana alternativa* In: Camplone S. (a cura di), *Bike Design per la mobilità sostenibile*, Sala Editori, Pescara, 2019

2015-2016

Ricerca "Verso Pescara 2027".

Ricerca svolta dal Dipartimento di Architettura dell'Università Chieti-Pescara per il Comune di Pescara, finalizzata all'applicazione sperimentale al caso di studio pescarese di modelli innovativi di ricerca scientifica riferiti alle strategie di trasformazione urbana delle città e sviluppati dal Dipartimento di Architettura e raccolti in specifici Dossier riferiti ad altrettante tematiche.

Ruolo: responsabile del gruppo di ricerca "Pescara Brand Identity" e responsabile del gruppo di ricerca "Pescara for All" per lo sviluppo di un Dossier sul tema del Place branding inclusivo.

2013-2015

Partecipazione a ricerche PRIN (Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale), svolte per conto del MIUR (Ministero dell'Università e della Ricerca):

-*"Re-Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio"*. Coordinatore scientifico dell'unità di ricerca locale prof. Francesco Garofalo; coordinatore scientifico del programma nazionale prof. Renato Bocchi.

2007-2009

DRM - Design Research Maps. Prospettive della ricerca universitaria in design in Italia". Ricerca promossa dalla CPD - Conferenza nazionale dei presidi delle facoltà di design, dal CDD - Coordinamento dei dottorati di ricerca in design e dalla Rete di ricerca SDI - Sistema Design Italia.

Referente dell'Università degli Studi G. d'Annunzio prof. Giuseppe Di Bucchianico, Ricerca svolta per la Rete accademica, contribuendo alla stesura dei boxes di supporto alla ricerca. La ricerca DRM-Design Research Maps ha ricevuto il Premio Compasso d'Oro ADI XIX 2011.

Ruolo: Membro dell'Unità di Ricerca dell'Università di Chieti

2002-2003

Me.design. Strategie, strumenti e operatività del disegno industriale per valorizzare e potenziare le risorse dell'area mediterranea tra locale e globale". Responsabile scientifico Unità di ricerca locale prof. Andrea Vallicelli; coordinatore scientifico del programma nazionale prof. Giuliano Simonelli.

Collaboratrice dell'Unità di ricerca del DiTAC-Facoltà di Architettura-Università Chieti-Pescara

2001-2002

Il design per i distretti industriali. Sistemi di competenze e nuove reti di connessione per la competitività dei sistemi produttivi locali italiani". Responsabile scientifico Unità di ricerca locale prof. Andrea Vallicelli; coordinatore scientifico del programma nazionale prof. Alberto Seassaro.

Attività di Conto Terzi 2002-2003

- Guida pratica per l'innovazione di prodotto, ricerca finanziata dal Coico, Comitato di indirizzo e coordinamento del Distretto calzaturiero fermano-maceratese, e svolta dall'Agenzia nazionale Sdi (sedi consorziate Università di Chieti e Politecnico di Milano). La candidata ha partecipato come Componente del Gruppo di ricerca dell'agenzia Sdi dell'Università di Chieti nel quadro del programma di sviluppo per il rilancio delle capacità competitive delle Pmi del settore calzaturiero e della pelletteria in genere. (35.000,00 euro). Ricerca svolta con il ruolo di collaboratrice dell'Unità di ricerca del DiTAC, dell'Università di Chieti

Attività didattica

Insegnamenti tenuti presso il Dipartimento di Architettura di Pescara

- dal 2016 ad oggi
 - Corso di Materiali per il Design, Corso di Laurea in Design (L4)
- a.a. 2020-2021
 - Corso di Design 2 (Corso di Laurea in Architettura LM)
- dal 2018 al 2020
 - Corso di Design 1 (Corso di Laurea in Architettura LM)
- a.a. 2017-2018
 - Corso di Design 2 (Corso di Laurea in Architettura LM)
- a.a. 2016-2017
 - Interior Design 1 Corso di Laurea in Design (L4)
 - Product Design 1 Corso di Laurea in Design (L4)
 - Design 2 (Corso di Laurea in Architettura LM)
- a.a. 2015-2016
 - Design 1 (cfu 4) Corso di Laurea in Architettura
 - Design 1 (cfu 6) Corso di laurea in Architettura
- a.a. 2014-2015
 - Design 1 (cfu 4) Corso di Laurea in Architettura
- a.a. 2011-2014
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Laboratorio di Laurea in Interior ed Exterior design dell'abitare sostenibile
- a.a. 2013-2014
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2012-2013
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2011-2012
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2008-2010
 - Laboratorio di Laurea: SoS DesignLab: interior design dell'abitare sostenibile
- a.a. 2010-2011
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2009-2010
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2008-2009
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2007-2008
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2006-2007
 - Design 1 Corso di Laurea in Architettura
 - Modulo Didattico nel Corso di Design 2
- a.a. 2005-2006
 - Incarico di docenza a titolo gratuito di "Disegno industriale 1" nei Laboratori integrati di Progettazione architettonica A e B (coordinatori Proff. Giuseppe Barbieri e Paolo Desideri) presso il Corso di Laurea Specialistica in "Architettura" della Facoltà di Architettura di Pescara dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti
- a.a. 2004-2005
 - Incarico di docenza a titolo gratuito di "Disegno industriale 1" nel Laboratorio integrato di Progettazione architettonica (coordinatore Prof. Giuseppe Barbieri) presso il Corso di Laurea Specialistica in "Architettura" della Facoltà di Architettura di Pescara dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti
- dal 2001 al 2005
 - assistente volontaria presso le cattedre di Design

Insegnamenti tenuti presso altre Università italiane ed estere

- a.a. 2018-2019

Visiting Professor presso la Slovak University of Technology in Bratislava, con le seguenti teaching activities: lectures and supervision of students' projects on "The conscious choice of new materials for living space". (Prot. 0001591 del 04/09/2018)

- a.a. 2016-2017
Lezione tenuta presso il Dipartimento di Architettura e Design, in occasione del workshop "Il Design per l'utenza ampliata negli ambienti privati delle navi da crociera" intervento dal titolo: "La scelta consapevole dei nuovi materiali per il Design", Università di Genova.
- a.a. 2014-2015
Lezione tenuta presso il Dipartimento di Architettura e Design, in occasione del workshop "Il Design nautico" intervento dal titolo: "I materiali compositi plastici per la nautica", Università di Genova, 31 marzo 2015.
- a.a. 2010-2011
Lezione: "I materiali compositi per la nautica: dai materiali plastici convenzionali ai biocompositi" tenuta presso Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Aerospaziale, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma, 18 febbraio 2011
- a.a. 2003-2004
Lezione su *I sistemi di produzione della plastica*, nel corso di *Disegno Industriale*, (prof. Michele Platania), Facoltà di Architettura dell'Università Roma Tre.

Insegnamenti tenuti in Master e Corsi di Perfezionamento Post-Laurea

- (2010) Docente del Master di 1° livello in Product e interior design per la nautica da diporto, Modulo di insegnamento: Materiali innovativi e processi produttivi per la nautica da diporto Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design - Facoltà di Architettura - Università degli Studi di Firenze, Calenzano, 15 e 16 gennaio 2010
- (2009) Docente nel Corso di perfezionamento Tecnico superiore disegno e progettazione industriale - Percorso IFTS, Modulo di insegnamento: Gestire un processo industriale eco-efficiente Polo Formativo "Innovamoda", c/o IPSIA di Chieti, luglio 2009
- (2008) Docente al Meeting "Teorie e tecniche per lo sviluppo di prodotto" presso la Camera di Commercio di Chieti, organizzato da COESUM Lezione tenuta: La multidimensionalità dei materiali plastici. Argomenti e percorsi di ricerca. Chieti, 11 ottobre 2012
- (2008) Docente del Master di 2° livello in *Wood evolution*: "Ricerca e applicazione di nuovi materiali nell'ambito del legno-mobile". P.O.R. Abruzzo Ob. 3 2000/2006. ATS Eurobic Abruzzo e Molise spa, Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara.
Docente del modulo di insegnamento: *Ricerca, materiali innovativi e trasferimento tecnologico*
- (2007) Docente del Master di 1° livello in *Progettazione di Tecnologie e Design per la Nautica*, P.O.R. Sicilia 2000/2006 - f.s.e. Asse III. Misura 3.07. Università degli Studi di Palermo. Coordinamento Dipartimento di Meccanica - Facoltà di Ingegneria. Sede di Svolgimento: Trapani
Docente del modulo di insegnamento: *Disegno di imbarcazioni da diporto*.

Insegnamento tenuto in Corso di Dottorato

(2008) Docente nel Seminario: Pensare la Materia nel Corso del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica e progettazione urbana, Facoltà di Architettura di Pescara, Università G. d'Annunzio, Lezione tenuta: La multidimensionalità dei materiali plastici. Argomenti e percorsi di ricerca.

**Attività gestionale e di servizio
prestati presso l'Ateneo
"G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara**

Attività di Orientamento per il CdL in Design, Dipartimento di Architettura

- 2019-2022
 - Componente del Comitato d'Ateneo per il triennio 2019-2022 per i servizi di Orientamento del Dipartimento
- 2018- 2020
 - Delegata all'Orientamento
- dal 2018 ad oggi
 - Coordinatore di sede del progetto POT Design (Piani di orientamento e tutorato_Miur)
- dal 2015 ad oggi
 - Coordinamento attività di Orientamento presso le scuole

Attività di Alternanza Scuola Lavoro

- dal 2017 ad oggi
 - Referente alle attività di Alternanza Scuola-Lavoro per il CdS Design
- 2019-2020
 - Concorso: POT Design Educo/Produco
 - CdL in Design, Dipartimento di Architettura
 - tutor per il Dipartimento di Architettura, con il Liceo scientifico L. Da Vinci Pescara
- 2017/2018
 - Workshop "Verso il Design", 15 - 19 gennaio 2018 (40 ore)
 - CdL in Design, Dipartimento di Architettura
 - Workshop svolto con il Liceo scientifico L. Da Vinci Pescara

Attività di Tirocini per il CdS Design

- dal 2018 al 2019
 - Referente per attività di tirocini e rapporti esterni con le aziende per l'attivazione.

Altri servizi prestati nell'Ateneo

- dal 2019 ad oggi
 - Membro del GAQ_Gruppo Assicurazione Qualità per il CdL in Design, Dipartimento di Architettura
- dal 2016 a oggi
 - Membro della Commissione Didattica per il CdL in Design, Dipartimento di Architettura
- dal 2015 ad oggi
 - Referente per le relazioni esterne del CdL in Design, Dipartimento di Architettura
- a.a. 2019-2020
 - Componente della Commissione di valutazione per l'assegnazione di una borsa di studio dal titolo: Interior Design per le imbarcazioni da diporto.
 - Componente della Commissione giudicatrice (segretario) per il conferimento di incarico didattico per l'insegnamento "Valore Economico del Prodotto", CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
 - Componente della Commissione giudicatrice per il conferimento di n.11 assegni per attività di supporto alle azioni del POT Design Educo/Produco.
 - Componente della Commissione elettorale - elezioni del Presidente del Consiglio del CdL in Design - triennio accademico 2019-2022, Dipartimento di Architettura.
 - Componente della Commissione giudicatrice per il conferimento di incarico didattico per l'insegnamento "Fisica Tecnica per il Design", CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
- a.a. 2018-2019
 - Componente della Commissione giudicatrice per il conferimento di incarichi didattici per gli insegnamenti: "Motion Design" A, B, C e D, CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
 - Componente della Commissione giudicatrice per il conferimento di incarico didattico per l'insegnamento "Fisica Tecnica per il Design", CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
- a.a. 2016-2017
 - Componente della Commissione giudicatrice (segretario) per procedura di conferimento incarico didattico per l'insegnamento "Geometria per il Design", CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
 - Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di conferimento incarico didattico per l'insegnamento "Design della Comunicazione 1" B, C, D, CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
 - Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di conferimento incarico didattico per l'insegnamento "Design della Comunicazione 1C", CdL in Design, Dipartimento di Architettura.
- a.a. 2010-2011

- Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per l'attribuzione di una borsa di studio in "Design nautico", Dipartimento IDEA.
 - a.a. 2008-2009
 - Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per l'attribuzione di una borsa di studio in "Design for All", Dipartimento IDEA.
 - Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per l'attribuzione di una borsa di studio in "Solar Design", Dipartimento IDEA.
 - Componente della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per l'attribuzione di una borsa di studio in "Yacht Design", Dipartimento IDEA.
- Partecipazione ad associazioni nazionali e internazionali**
- Socio ordinario della SID_Società Italiana del Design (dal 2014 a oggi)
 - Socio ordinario della SIE_Società italiana di Ergonomia (2013).
 - Referente per il Matrec S.r.L. nella sezione DePT, Dipartimento di Architettura di Pescara (2012)
 - Socio ordinario ASSOCOMPOSITI_Società Italiana dei Materiali Compositi (2011)
 - Membro della unità locale di ricerca per SDI_Sistema Design Italia (2001).
- Partecipazione a progetti europei**
- 2015-2018
 - Ricerca europea "UNIALL- Accessibility of Higher Education for Students with Special Needs". Ricerca inserita nel programma Erasmus+, KeyAction2, bando 2015. Alla ricerca, coordinata dall'Università di Bratislava (Slovacchia), partecipa anche la Masaryk University di Brno (Rep. Ceca). Ruolo: Componente del gruppo di lavoro dell'unità locale.
- Reviewer di dottorati di ricerca**
- 2018
 - Reviewer della Tesi di Dottorato in Architettura e Design_ADD Genova_XXX Ciclo. Titolo della tesi: Stick Charts. Concetti e modelli verso il wayfinding. Metafore per comprendere i segni del contemporaneo. Tutor accademico: Raffaella Fagnoni, Università di Genova
- Reviewer per collane editoriali e riviste scientifiche**
- dal 2019 ad oggi
 - Reviewer per DIID, rivista scientifica in classe A.
 - Reviewer per PAD_Pages on Arts & Design, rivista scientifica con comitato scientifico internazionale.
 - dal 2017 ad oggi
 - Reviewer per la collana " Rappresentazione e comunicazione", GUP-Genova University Press, collana con comitato scientifico internazionale.
- Partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane editoriali**
- dal 2018 a oggi
 - Membro del comitato scientifico internazionale della collana editoriale "Design Hub Series", Sala Edizioni, Pescara.
 - Membro del comitato scientifico della collana editoriale "Design e Innovazione tecnologica", Gangemi Editore, Roma.
 - dal 2017 a oggi
 - Membro del comitato editoriale internazionale della rivista scientifica "PAD. Pages on Arts & Design", Aiap Edizioni, Milano
 - 2014
 - Membro del Comitato dei Referee di HoPUE_Housing, Policies and Urban Economics, rivista internazionale.
- Partecipazione a Congressi Nazionali e Internazionali**
- 2020
 - AHFE2020_ 11th Virtual International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics Conference, San Diego USA, 16-20 luglio.(A causa dell'emergenza Covid_19 la Conferenza si è svolta in modalità remoto). La partecipazione ha prodotto due paper dai titoli: *User Friendly Eco Bag for everyday life*. Ha partecipato con l'intervento online: *Analysis of the sensorial characteristics of materials for Inclusive Design*

- IHSI2020_ 3th International Conference on Intelligent Human Systems Integration, Modena, Italy, 19-21 febbraio 2020. La partecipazione ha prodotto un paper dal titolo: *Design of an Innovative Furniture System: Improving Acoustic Comfort in Coworking Workplaces*. Ruolo: Chair dello Scientific Advisory Board.
- 2019
 - IHSI2019_ 2nd International Conference on Intelligent Human Systems Integration, San Diego, California (USA), 7-10 febbraio 2019.
La partecipazione ha prodotto un paper dal titolo: *Materials for Design. An Experience of Symbolic/Communicative Characterization*. Ruolo: Chair dello Scientific Advisory Board.
 - CUMULUS Partecipazione alla Conferenza internazionale Cumulus Conference Around the Campfire: Resilience and Intelligence - Rovaniemi 2019, Finland
Hosted by the University of Lapland dal 27 maggio al 1 giugno 2019
- 2018
 - AHFE2018_ 9th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics, e 3rd International Conference on Design for Inclusion (Orlando, USA, 22-26 luglio 2018). Ha partecipato con l'intervento "social inclusion and territorial enhancement: A Project of Tourism Interactive Information System for Bike Users".
 - IHSI2018_ 1st IHSI International Conference on Intelligent Human Systems Integration, Relatore alla 1st IHSI International Conference on Intelligent Human Systems Integration (Dubai, 7-9 gennaio 2018). Congresso con comitato scientifico internazionale e contributo selezionato con peer review. La partecipazione ha prodotto due pubblicazioni. Ha partecipato con l'intervento "Smart Shopping Experience. New materials and technologies for social inclusion through daily activities" e con il paper "Cyclotourism and social inclusion: from service to product for a smart extra-urban bike sharing". Ruolo: Chair dello Scientific Advisory Board, dal 26-07-2017 al 09-01-2018
- 2017
 - Relatore al convegno "Terzo Forum Bike Flu" (Polo Pindaro, Aula Rossa, Pescara, 21 giugno 2017). Convegno organizzato per la presentazione agli stakeholder regionali della terza fase della piattaforma di ricerca "Bike Flu", finanziata dalla Regione Abruzzo. Ha partecipato con l'intervento "Design per la slow urban mobility and extra-urban mobility".
 - Relatore su invito al workshop "Il design per l'utenza ampliata negli ambienti privati delle navi da crociera" (Dipartimento DDA, Università di Genova, 28 febbraio 2017). Ha partecipato con l'intervento "La scelta consapevole dei nuovi materiali per il Design".
- 2016
 - Relatore al convegno "Secondo forum Bike Flu" (Aurum Pescara, 7 dicembre 2016). Convegno organizzato per la presentazione agli stakeholder regionali della seconda fase della piattaforma di ricerca Bike flu, finanziata dalla Regione Abruzzo. Ha partecipato con l'intervento "Design per la slow urban and land mobility".
 - Relatore alla AHFE 2016, 7th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics, e 1st International Conference on Design for Inclusion (Orlando, USA, 27-31 luglio 2016). Ha partecipato con l'intervento "Attribution of meanings to eco-materials through the expressive-sensory experience" e con il paper "Tutti a tavola!" project. A didactic experience on Design for all applied to ceramic objects for food and beverage".
 - Relatore al convegno "Primo forum bike flu" (Polo Pindaro Pescara, 13-14 luglio 2016). Ha partecipato con l'intervento "Il design per la slow urban mobility".
- 2015
 - Relatore alla AHFE 2015, 6th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics, (Caesar Palace, Las Vegas, USA, 26-30 luglio 2015).
Ha partecipato con co-autore all'intervento "Shopping experience for all. Social inclusion through the multisensorial design of daily activities".
- 2014
 - Relatore al Convegno AHFE 2014, 5th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics, e 2nd International Conference on Human Factors in Transportation (Jagellonian University, Cracovia, Polonia, 19-23 Luglio 2014).
- 2013

- Relatore all'incontro-convegno "Re-Cycle Italy. Riciclare territori fragili" (Facoltà di Architettura, Pescara, 9 ottobre 2013), evento organizzato dal Dipartimento di Architettura nell'ambito delle attività della ricerca Prin "Re-Cycle Italy". Ha partecipato con l'intervento al laboratorio tematico n.06 "Progetto e rifiuti" dal titolo "I nuovi materiali: il recupero e la valorizzazione delle macerie".
- 2012
- Relatore al 18th Triennial World Congress on Ergonomics "IEA 2012". Designing a sustainable future" (Pernambuco State Convention Center, Recife, Brasile, 12-16 febbraio 2012).
 - Partecipazione alla Conferenza AHFE 2012, 4th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics, (Hilton Union Square, San Francisco, USA, 21-25 luglio 2012).
 - Relatore al Meeting "Teorie e tecniche per lo sviluppo di prodotto" organizzato dalla COESUM presso la Camera di Commercio di Chieti: "Servizi specialistici per le imprese in tema di innovazione, trasferimento tecnologico e business cooperation transnazionale: gli info-desk, interfaccia necessaria fra imprese e portatori di conoscenza" (Chieti, 11 ottobre 2012). Ha partecipato con l'intervento "La multidimensionalità dei materiali plastici".
- 2011
- Partecipazione al 43° Congresso Internazionale "NES 2011": wellbeing and Innovations Through Ergonomics" (conference Hotel Lasaretti, Oulu, Finlandia, 18-21 settembre 2011).
 - Partecipazione al Congresso internazionale STHESCA - Science, Technology, Higher Education and Society in the Conceptual Age Jagellonian University, 5-7 luglio 2011. Titolo del Poster: Ergonomics in a sustainable society: wellbeing and social inclusion (Jagellonian University, Cracovia, Polonia).
 - Relatore al Convegno "1001 vele per l'Università" (Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Aerospaziale, Università La Sapienza, Roma, 18 febbraio 2011. Ha partecipato con l'intervento "I materiali compositi per la nautica: dai plastici convenzionali ai biocompositi".
 - Partecipazione al Convegno nazionale 1° Convegno Nazionale Assocompositi Politecnico di Milano, Campus Bovisa, 25-26 maggio 2011 (Milano)
- 2010
- Partecipazione al Convegno: internazionale JEC Composites Show 2010: Bio-Based Materials Forum, Parco delle esposizioni *Porte de Versailles*, 14 aprile 2010 (Parigi, Francia)
 - Partecipazione al Congresso internazionale GfA Spring Congress 2010: New working and living environments design, Centro Congressi Darmstadtium, 24-26 marzo 2010 (Darmstadt, Germania)
- 2008
- Relatore al Congresso Internazionale PPS24 The Polymer Processing Society 24th Annual Meeting. (Grand Hotel Salerno, Salerno, 15-19 giugno 2008).
 - Partecipazione al Convegno nazionale EcoCentrica 2011 (biennale della sostenibilità): Ergonomia, Design for All, Sostenibilità Centro Fieristico *Speziaexpò*, 1 aprile 2011 (La Spezia)
- 2007
- Partecipazione su invito al seminario tecnico "Processi di costruzione di imbarcazioni. Materiali e metodi per il controllo delle emissioni e impatto ambientale", organizzato da OCTIMA-MARINE SECTOR (Salone Nautico di Genova, Genova, 8 ottobre 2007).
- 2001
- Partecipazione al Convegno: *Advanced design*, Facoltà di Architettura di Pescara. Organizzato dal Dipartimento DiTAC della Facoltà di Architettura di Pescara, 6-7 novembre 2001.

2020-2021

- Congresso Internazionale IHSL_2021_ 4th International Conference on Intelligent Human Systems Integration. Chair del Track n.6: Smart Materials and Inclusive Human Systems.(Palermo, Italia, 22-24 febbraio 2021).

- Congresso Internazionale IHSED_2021_”4th International Conference on Human Systems Engineering and Design”, Future Trends & Application. Chair del Track: IHSED 2, Innovative Materials for Product Development, (University of Dubrovnik, Croazia, 23-25 settembre 2021).

2019-2020

- Congresso Internazionale IHMET_2020_”3rd International Conference on Human Interaction & Emerging Technologies (Fondation EFOM Boris DOLTO, Parigi, Francia, 27-29 agosto 2020).

- Congresso Internazionale IHSED_2020_”3rd International Conference on Human Systems Engineering and Design”, Future Trends & Application. Chair del Track n.2: IHSED 2: Innovative Materials for Product Development (Juraj Dobrila University of Pula, Croazia, 22-24 settembre 2020).

- Congresso Internazionale IHSL_2020_ 3rd International Conference on Intelligent Human Systems Integration. Chair del Track n.6: Smart Materials and Inclusive Human Systems (Modena, Italia, 19-21 febbraio 2020).

2018-2019

- Congresso Internazionale IHSED_2019_”2nd International Conference on Human Systems Engineering and Design”, Future Trends & Application. Chair del Track n.2: IHSED: Innovative Materials for Product Development (Universitat der Bundeswehr Munchen, Monaco di Baviera, Germania, 16-18 settembre 2019).

- Congresso Internazionale IHSL_2019_ 2nd International Conference on Intelligent Human Systems Integration. Chair del Track n.5: Smart Materials and Inclusive Human Systems (San Diego, California, USA, 7-10 febbraio 2019).

- Convegno Internazionale “Cultural Heritage For All”
Organizzato dalle associazioni EIDD-Design for All Europe, Design for All Italia e dall’Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara. Membro della segreteria scientifica organizzativa (Aurum- La fabbrica delle idee- Pescara 28-29 novembre 2018).

2017-2018

- Congresso Internazionale IHSED_2018_”1st International Conference on Human Systems Engineering and Design”, Future Trends & Application. Chair del Track n.2: IHSED 2: Innovative Materials for Product Development (Université de Reims, Champagne-Ardenne, 25 -27 ottobre 2018)

- Congresso Internazionale IHSL_2018 “1st International Conference on Intelligent Human Systems Integration”. Chair del Track n.5: Smart Materials and Inclusive Human Systems (Dubai, EAU, 7-9 gennaio 2018)

Organizzazione di convegni, conferenze e mostre

-2018

Membro del comitato organizzatore del Ciclo di Conferenze di Design, Polo Pindaro, Università di Chieti-Pescara:

- 5 ottobre 2016 "Logo-rato? Una testimonianza sul brand design" conferenza di Antonio Romano, fondatore e presidente di InArea.
- 24 febbraio 2017 "La pratica del progetto", conferenza di Francesco Trabucco, designer e professore ordinario di design al Politecnico di Milano.
- 18 maggio 2017 "Grundkurs, grundlehre, basic design" conferenza di Giovanni Anceschi, designer e professore emerito di design allo Iuav di Venezia.
- 5 ottobre 2017 "L'indiscreto fascino del design" conferenza di Rodrigo Rodriguez, imprenditore.
- 22 febbraio 2018 "Materia Viva" conferenza di Ivana Porfiri, product e interior designer di fama internazionale.

• Partecipazione al convegno "Il design per l'abitare sostenibile" (Convento cinquecentesco di San Panfilo, Spoltore, 18 giugno 2014), come coordinatore della mostra, convegno organizzato nell'ambito della quindicesima edizione de "I colori del Territorio - Progetto Comune di Spoltore", patrocinato da MiBac, In/Arch, Museo delle Genti d'Abruzzo. Ruolo: collaboratore all'allestimento della mostra connessa al Convegno

• Evento/Convegno "Small Towns for all". Organizzato con il patrocinio del Consiglio d'Europa, EIDD-Design for all Europe, Federculture, Anci, Design for All Italia, Regione Abruzzo e Provincia dell'Aquila, sul tema della valorizzazione culturale e turistica dei centri minori attraverso l'approccio del Design for all. Roccaraso, sala consiliare G. Spataro, 1 novembre 2014.

Evento organizzato dallo Spin Off Inclusivo srl. Ruolo: membro del comitato organizzatore

Convegno Nazionale Design for all: la diversità come risorsa e mostra internazionale itinerante "Cities for all". L'evento è inserito nella manifestazione nazionale "Eco-village Aurum 2013, contenitore di convegni, seminari, mostre ed eventi sul tema della sostenibilità ambientale e sociale., patrocinato dalla Regione Abruzzo, dalla provincia e dal comune di pescara. Pescara, Aurum, 8-11 ottobre 2013. Ruolo: collaboratore all'allestimento della mostra connessa al Convegno.

• Ciclo di Conferenze "Incontri di Design", presso l'aula rossa del Polo Pindaro, Università di Chieti-Pescara:

- 15 maggio 2009: Interior Yacht Design, conferenza di Anna Raccagni, del gruppo Azimut-Benetti.
- 22 maggio 2009: Elogio della diversità: Design for all, conferenza di Luigi Bandini Buti, Presidente Design For All Italia e docente della Facoltà del Design del Politecnico di Milano.
- 29 maggio 2009: Metodi e strumenti del design per la sostenibilità, conferenza di Carlo Proseprio responsabile di Politeca Design Knowledge Center del Politecnico di Milano. Ruolo: membro del Comitato organizzatore

• Convegno nazionale: Le strategie didattiche del design nell'università italiana, Facoltà di Architettura di Pescara. Collabora all'organizzazione del convegno e dell'*Assemblea del Coordinamento Universitario Nazionale Disegno Industriale*, organizzato dal dipartimento Idea della Facoltà di Architettura di Pescara, 23-24 aprile 2004. Ruolo: membro del Comitato organizzatore

Pubblicazioni

- Stefania Camplone; Viola Geniola, Antonio Marano, Emilio Rossi, *Design of an Innovative Furniture System: Improving Acoustic Comfort in Coworking Workplaces*. In: Tareq Ahram, Waldemar Karwowski, Alberto Vergnano, Francesco Leali, Redha Taiar (a cura di) *Intelligent Human Systems Integration 2020. Proceeding of the 3rd International Conference on Intelligent Human Systems Integration (IHSI 2020): Integrating People and Intelligent Systems. Advances in Intelligent Systems and Computing Series*, vol. 1131. Springer, pp. 835-841. ISBN: 9783030395117
- Stefania Camplone, Di Bucchianico Giuseppe, Grazia Ventrella, *User Friendly Eco Bag for everyday life*. In: Giuseppe Di Bucchianico, Cliff Sungsoo Shin, Scott Shim, Shuichi Fukuda, Gianni Montagna, Cristina Carvalho (a cura di), *Advances in Industrial Design. Proceeding of the AHFE2020_5th International Conference on Design for Inclusion. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series*, vol. 1202. Springer, pp.45-51. ISBN: 9783030511937

- Stefania Camplone, Emidio Antonio Villani, Analysis of the sensorial characteristics of materials for Inclusive Design. In: Giuseppe Di Bucchianico, Cliff Sungsoo Shin, Scott Shim, Shuichi Fukuda, Gianni Montagna, Cristina Carvalho (a cura di), *Advances in Industrial Design. Proceeding of the AHFE2020_5th International Conference on Design for Inclusion. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series*, vol. 1202. Springer, pp.38-44. ISBN: 9783030511937
- Stefania Camplone, *Cucine domestiche e "nuovi materiali"*. In: Marano, Antonio (a cura di), *Kitchen Design. Esperienze e ricerca didattica di product design*. Collana Design Hub, vol. 07, Pescara: Sala Editori, pp. 37-43, ISBN: 9788832196085, ISSN: 2704-6621
- Giuseppe Di Bucchianico, Stefania Camplone, Antonio Marano, Emidio Antonio Villani, *Social Inclusion and Territorial Enhancement: A Project of Tourism Interactive Information System for Bike Users*. In: Giuseppe Di Bucchianico (a cura di), *Advances in Design for Inclusion. Proceedings of the AHFE 2018 International Conference on Design for Inclusion. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series*, vol. 776. Cham: Springer, pp. 241-249. ISBN: 9783319946214, ISSN: 2194-5357
- Stefania Camplone, Ivo Spitilli, Giuseppe Di Bucchianico, *Materials for Design. An Experience of Symbolic/Communicative Characterization*. In: Karwowski, Waldemar, Ahram, Tareq (a cura di), *Intelligent Human Systems Integration. Proceedings of the 2nd International Conference on Intelligent Human Systems Integration (IHSI 2019): Integrating People and Intelligent Systems*. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series, vol. 903. Cham: Springer, pp. 655-660. ISBN: 9783030110505, ISSN: 21945357
- Stefania Camplone, *Soluzioni sostenibili per la mobilità "alternativa"*. In: Camplone, Stefania (a cura di), *Bike Design per la mobilità sostenibile*. Collana Design Hub, vol. 05, Pescara: Sala Editori, pp. 40-47, ISBN: 9788832196047, ISSN: 27046621
- Stefania Camplone, *Introduzione*. In: Camplone, Stefania (a cura di), *Bike Design per la mobilità sostenibile*. Collana Design Hub, vol. 05, Pescara: Sala Editori, pp. 15-21, ISBN: 9788832196047, ISSN: 2704-6621
- Stefania Camplone, *Introduzione*. In: Camplone, Stefania (a cura di), *Bike Design per la mobilità sostenibile*. Collana Design Hub, vol. 05, Pescara: Sala Editori, pp. 15-21, ISBN: 9788832196047, ISSN: 27046621
- Camplone, Stefania (a cura di), *Bike Design per la mobilità sostenibile*. Collana Design Hub, vol. 05, Pescara: Sala Editori, pp. 1-127, ISBN: 9788832196047, ISSN: 27046621
- Camplone Stefania, *La multidimensionalità dei materiali plastici. Riflessioni per una classificazione antropocentrica Design Oriented*. Collana Design Hub, vol. 02, Pescara: Sala Editori, pp. 1-152, ISBN: 9788896338940, ISSN: 27046621
- Ivo Spitilli, Stefania Camplone, Giuseppe Di Bucchianico, Antonio Marano, *Cyclotourism and Social Inclusion: From Service to Product for a Smart Extra-Urban Bike Sharing*. In: Karwowski, Waldemar, Ahram, Tareq (a cura di), *Intelligent Human Systems Integration*. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series, vol. 722, Cham: Springer, pp. 686-692. ISBN: 9783319738871, ISSN: 2194-5357. Dubai (UAE), 07-09/01/2018
- Stefania Camplone, Giuseppe Di Bucchianico, *Smart Shopping Experience. New Materials and Technologies for Social Inclusion Through Daily Activities*, In: Karwowski, Waldemar, Ahram, Tareq (a cura di), *Intelligent Human Systems Integration*. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series, vol. 722, Cham: Springer, pp. 667-672. ISBN: 9783319738871, ISSN: 2194-5357. Dubai (UAE), 07-09/01/2018
- Stefania Camplone, *Una esperienza didattica 'di ricerca': attribuire una 'personalità' ai biopolimeri*. In: Ferraris, Silvia, Vallicelli, Andrea, *Microstorie di didattica del progetto*. Società Italiana di Design. Venezia: Società Italiana di Design, pp. 425-433, ISBN: 9788894338089
- Stefania Camplone, *Design, tra artigianato e industria*. In: Di Bucchianico, Giuseppe, *Food for all. Concept ceramici per la preparazione e il consumo inclusivo di cibi e bevande*. Collana • Design Hub, vol. 03, Pescara: Sala Editori, pp. 43-47, ISBN: 9788896338957, ISSN: 2704-6621
- Stefania Camplone, *Attribution of Meanings to Eco-materials Through the Expressive-Sensory Experience*. In: WonJoon Chung, Cliff Sungsoo Shin (a cura di), *Advances in Affective and Pleasurable Design*. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING Series, vol. 483. Cham: Springer International Publishing, pp. 481-490. ISBN: 9783319416601, ISSN: 2194-5357. Walt Disney World, Orlando, Florida (USA), 27-31/07/2016
- Massimo Di Nicolantonio, Giuseppe Di Bucchianico, Stefania Camplone, Andrea Vallicelli, *Visual Pleasantness in Interior Yacht design: A Case Study of the Pleasure-Based Approach Application*. In: Di Bucchianico, Giuseppe, Vallicelli, Andrea, Stanton, Neville A., Landry, Steven J., *Human Factors in Transportation. Social and Technological Evolution across Maritime, Road, Rail, and Aviation Domains*. p. 25-35, Boca Raton: Taylor & Francis, CRC press, ISBN: 9781498726177
- Stefania Camplone, (2016). *Aspetti sensoriali dei materiali per il design*. Rivista Italiana di Ergonomia, vol. 13, p. 28-35, ISSN: 2037-3910

- Camplone Stefania, Giuseppe Di Bucchianico, Jessica Lagatta, Stefano Picciani, "Brand Identity", "Inclusive Place Branding. L'approccio inclusivo del Brand Design applicato ai luoghi per valorizzare e promuovere Pescara e il suo territorio", In: AA. VV.. Verso Pescara 2017. Dossier di ricerca. STUDI E RICERCHE DI ARCHITETTURA, p. 123-135, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3278-3 dossier di ricerca, contributi dei docenti del Dipartimento di Architettura, Gangemi editore, 2016
- Camplone, Stefania, capitolo 7: "Le materiotecche per l'innovazione di prodotto" in *Design e innovazione tecnologica, modelli d'innovazione per l'impresa e l'ambiente*, a cura di Maria Cristina Forlani e Andrea Vallicelli, *STUDI E RICERCHE DI ARCHITETTURA*, p. 64-71, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3326-1 Gangemi editore, 2016
- Di Bucchianico, Giuseppe, Camplone, Stefania, (2016). "Tutti a Tavola!" Project. A Didactic Experience on Design for All Applied to Ceramic Objects for Food and Beverage. In: *Advances in Design for Inclusion. ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING*, vol. 500, p. 3-12, Springer International Publishing, ISBN: 978-3-319-41961-9, ISSN: 2194-5357, Walt Disney World, Florida (USA), 27-31/07/2016, doi: 10.1007/9783319419623
- Di Nicolantonio, Massimo, Di Bucchianico Giuseppe, CAMPLONE, Stefania, VALLICELLI, Andrea (2015). The visual pleasantness in yacht design: natural lighting, views and interior colours. *THEORETICAL ISSUES IN ERGONOMICS SCIENCE*, vol. 16, p. 399-411, ISSN: 1464-536X, doi: 10.1080/1463922X.2014.1003992
- Camplone, Stefania, Di Bucchianico, Giuseppe (2015). Shopping experience for all. Social inclusion through the multisensorial design of daily activities. In: *AHFE 2015 Conference Proceedings*. p. 231-237, AHFE, ISBN: 978-1-4951-6042-4, Las Vegas (USA), 26-30/07/2015
- Camplone Stefania, "Design tra artigianato e industria", in *Food for All, Concept ceramici per la preparazione e il consumo inclusivo di cibi e bevande*, di Giuseppe Di Bucchianico, Sala editori, 2015, ISBN 9788896338766
- Camplone, Stefania, Giuseppe Di Bucchianico e Stefano Picciani, New concepts for brand design in an inclusive society, in: Marek T., *Advances in Science, Technology, Higher Education and Society in the Conceptual Age: STHESCA*. Akron (Oh, USA): AHFE Conference, p. 9-16. ISBN: 9781495121104
- Di Nicolantonio, Massimo, Giuseppe Di Bucchianico e Stefania Camplone, *The visual pleasantness in yacht design: Natural lighting, views and interior colors*, in: Stanton N., Landry S., Di Bucchianico G., Vallicelli A., *Advances in Human Aspects of Transportation Part I*. Akron (Oh, USA): AHFE Conference, p. 129-139. ISBN: 9781495120978
- Di Bucchianico, Giuseppe e Stefania CAMPLONE, *Ergonomics in a sustainable society: wellbeing and social inclusion*, in: Tadeusz Marek, Waldemar Karwowski e Jussi Kantola, *Science, Technology, Higher Education and Society in the Conceptual Age*. Boca Raton (FL, USA): CRC Press (Taylor & Francis Group), p. 451-459. ISBN/ISSN: 9781466572867 (Hardback)
- Camplone Stefania, "Il Design dei Materiali per la valorizzazione delle macerie. Il caso del Cratere Aquilano", in Rosario Pavia, Roberto Secchi, Carlo Gasparini (a cura di) *Il territorio degli scarti e dei rifiuti, Aracne*, 2014, p. 75 - 81. ISBN: 9788854874060
- Di Bucchianico, Giuseppe, Stefania Camplone e Stefano Picciani, *Branding "for All": Toward the Definition of Inclusive Toolkits of Analysis and Visual Communication for Brand Identities*, in: Marcus Aaron, *Design, User Experience, and Usability. Web, Mobile and Product Design*. Berlin Heidelberg: Springer, p. 23-29. ISBN: 9783642392528.
- Camplone Stefania, "Materiali fragili, materiali duttili", in Sara Marini e Vincenza Santangelo, *Recycland*. Roma: Aracne Editrice, p. 150-153. ISBN: 9788854862708.
- Di Bucchianico, Giuseppe, Stefania Camplone, Global homologation versus inter-disciplinary approach: teaching ergonomics at a design faculty. In *TIES_ Theoretical Issues in Ergonomics Science*, Vol 13, No. 1, January_February 2012, London: Taylor & Francis, pp. 33-42. ISSN 1464-536X online/1463-922X print. DOI: 10.1080/1463922X.2010.504285.
- Di Bucchianico, Giuseppe, Stefania Camplone e Andrea Vallicelli, UCD vs ECD: from "User" to "Experienter" Centered-Approach in Sailing Yacht design. In: P. Vink. *Advances in Social and Organizational Factors*. Boca Raton (FL, USA): CRC Press (Taylor & Francis Group), p. 520-528. ISBN/ISSN: 978-1-4398-7019-8 (Hardback)
- Di Bucchianico, Giuseppe, Stefania Camplone, Stefano Picciani e Valeria Vallese, "EWS Matrix and "EWG Matrix": "De-sign for All" tool referred to the development of a enabling communication system for public spaces. In: *Work: A Journal of Prevention, Assessment and Rehabilitation, Volume 41, Supplement 1/ 2012 Special Issue: IEA 2012: 18th World congress on Ergonomics - Designing a sustainable future*. Delft: IOS Press, pp. 1368-1373, ISSN: 1875-9270, DOI: 10.3233/WOR-2012-0326-1368
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, Shoe design e competitività. Guida all'innovazione del prodotto calzaturiero. In: P. Bertola, S. Maffei. *Design Research Maps. Prospettive della ricerca universitaria in design in Italia*. Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN), 2009, p. 162-165. ISBN/ISSN: 9788838744130

- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, Global homologation versus inter-disciplinary approach: teaching ergonomics at a design faculty. In: TIES - Theoretical Issues in Ergonomics Science, Taylor&Francis, London/New York, 2010, p. 1-10. ISSN: 1464-536X online DOI: 10.1080/1463922X.2010.504285
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, "EWS Matrix" and "EWG Matrix": "De-sign for all" tools referred to the development of a enabling communication system for public spaces, in: Albolino, Sara e altri (a cura di), Healthcare Systems Ergonomics and Patient Safety 2011. An alliance between professionals and citizens for patient safety and quality of life, CRC Press (Taylor & Francis Group)/Balkema, Leiden (NL), 2011, p. 249-250 (abstracts book). Articolo in rivista support elettronico, WOS 000306361801077
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, "EWS Matrix" and "EWG Matrix": "De-sign for all" tools referred to the development of a enabling communication system for public spaces, in: Albolino, Sara e altri (a cura di), Healthcare Systems Ergonomics and Patient Safety 2011. An alliance between professionals and citizens for patient safety and quality of life, CRC Press (Taylor & Francis Group)/Balkema, Leiden (NL), 2011, p. 249-250 (abstracts book). ISBN: 9780415684132
- Stefania Camplone e Di Bucchianico Giuseppe, Ergonomics in a sustainable society: wellbeing and social inclusion, in: Tadeusz Marek, Waldemar Karwowski e Jussi Kantola, Science, Technology, Higher Education and Society in the Conceptual Age. Boca Raton (FL, USA): CRC Press (Taylor & Francis Group), p. 451-459.
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, Signage "For All": Analysis Toolkit for the Communication System of Public Spaces, in: Janne Mankila, Juha Lindfors e Seppo Väyrynen, Wellbeing and Innovations Through Ergonomics. Proceedings of NES 2011, Abstract in atti di convegno, 18-21 settembre 2011, Oulu (Finland), NES press, 2011, pp. 338-342. ISBN: 9789514295348
- Camplone, Stefania, Giuseppe Di Bucchianico e Stefano Picciani, Signage "for all" in a health care hospital: Design of a enabling communication system of artifacts for the interiors of a "key unit" in a hospital clinic, in: Albolino, Sara e altri (a cura di), Healthcare Systems Ergonomics and Patient Safety 2011. An alliance between professionals and citizens for patient safety and quality of life, CRC Press (Taylor & Francis Group)/Balkema, Leiden (NL), 2011, p. 251-252 (book of Abstract) e 287-290 (CD-ROM). ISBN: 9780415684132
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, Stefano Picciani, Signage "For All": Analysis Toolkit for the Communication System of Public Spaces, in: Janne Mankila, Juha Lindfors e Seppo Väyrynen, Wellbeing and Innovations Through Ergonomics. Proceedings of NES 2011, 18-21 settembre 2011, Oulu (Finland), NES press, 2011, pp. 338-342. ISBN: 9789514295416
- Camplone, Stefania e Giuseppe Di Bucchianico, Shoe design e competitività. Guida all'innovazione del prodotto calzaturiero. In: P. Bertola, S. Maffei. Design Research Maps. Prospettive della ricerca universitaria in design in Italia. Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN), 2009, p. 162-165. ISBN/ISSN: 978-8838744136
- Camplone, Stefania, *Plastic composite materials: a classification for designers' utility*, in PPS-24, atti del 24th Annual Meeting of the Polymer Processing Society, Salerno, 15-19 giugno 2008, Dipartimento di Ingegneria chimica e alimentare dell'Università degli Studi di Salerno (editore), Salerno, 2008, ISBN 8878970255
- Camplone, Stefania, *Plastic composite materials: a classification for designers' utility*, in PPS-24: book of abstracts, in atti del 24th Annual Meeting of the Polymer Processing Society, Salerno, 15-19 giugno 2008, Dipartimento di Ingegneria chimica e alimentare dell'Università degli Studi di Salerno (editore), Salerno, 2008, ISBN 9788878970243
- Camplone, Stefania, *Verso l'impiego di nuovi materiali*, in Di Bucchianico, Giuseppe e Antonio Marano (a cura di), *Shoe design e competitività. Guida all'innovazione del prodotto calzaturiero*, edizioni POLI.design, Milano 2005, pp. 95- 105, ISBN 9788887981575
- Camplone Stefania, I materiali compositi plastici. La classificazione e la scelta dei materiali ad uso del designer, (monografia), DEMA, Pescara, 2004
- Camplone, Stefania, *Design e materiali ecologici*, in Marano, Antonio (a cura di), *Design e ambiente. La valorizzazione del territorio tra storia umana e natura*, edizioni POLI.design, Milano 2004, pp. 127-134, ISBN 9788887981575
- Camplone, Stefania, *Il turismo ispirato alla sostenibilità ambientale*, in Marano, Antonio (a cura di), *Design e ambiente. La valorizzazione del territorio tra storia umana e natura*, edizioni POLI.design, Milano 2004, pp. 51-67, ISBN 9788887981575
- Camplone, Stefania, *Turismo, Turismo culturale, Turismo gastronomico, Turismo sostenibile*, in Villari, Beatrice e Antonella Castelli (a cura di), *Star. Sistema topologico argomentativo della ricerca Me.design*, Cd-rom, POLI.design, Milano, dicembre 2003, ISBN 9788887981445

- Camplone, Stefania, *I materiali su misura per la nautica*, in Vallicelli, Andrea (a cura di), *Design nautico. Riflessioni ed esperienze progettuali*, TAC n.11, Quaderno del Ditac, Sala editore, Pescara 2002, pp. 13-18, ISBN 9788885359581

Pescara, 14 novembre 2020